



DE CRANACH A MONET

Sala 1.

Pintura italiana y alemana del siglo XIV al XVI



Cat. 2

Benvenuto di Giovanni

Siena, 1436 - después de 1518

Madonna con el niño

Óleo sobre tabla. 48,7 x 37 cm



Cat. 4

Lucas Cranach, El Viejo

Kronach, 1472 - Weimar, 1553

La Caridad, después de 1537

Temple sobre tabla. 49,5 x 33 cm