DE CRANACH A MONET

Sala 3.
Pintura del siglo XVIII

Cat. 17
Giambattista Tiepolo
Venecia, 1696 - Madrid, 1770
Fabio Máximo ante el Senado de Cartago, c. 1725
Óleo sobre lienzo. 44 x 28 cm

Cat. 22
Francisco de Goya
Fuendetodos, 1746 - Burdeos, 1828
Retrato de Doña María Teresa de Vallabriga y Rozas, 1783
Óleo sobre tabla. 67,2 x 50,4 cm