

Visiones de la India.

Pinturas del sur de Asia del San Diego Museum of Art.

Relación completa de obras.



Complete list of works.

Into India.

South Asian Paintings from the San Diego Museum of Art.

Del 28 de febrero al 20 de mayo de 2012

28 February to 20 May 2012

Sala 1 Iluminaciones sagradas. Pintura autóctona de la India en los libros religiosos / Sacred Illuminations: Indigenous Indian Paintings for Sculpture and Devotion

Cat.: 1

Heruka danzando

Dancing Heruka

Bihar, India, c.1150-1200

Acuarela opaca y tinta sobre hoja de palma.

6,2 x 44,1 cm.

Edwin Binney 3rd Collection.1990.151



Cat.: 2

El bodhisattva Shadakshari Avalokiteshvara con sus ayudantes

Bodhisattva Shadakshari Avalokiteshvara and attendants

Bihar, India, c. 1150-1200

Acuarela opaca y tinta sobre hoja de palma.

6,2 x 44,4 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.150



Cat.: 3

Bodhisattva sentado

Seated Bodhisattva

Katmandú, Nepal, siglo XII.

Acuarela opaca y tinta sobre hoja de palma.

5,1 x 6,3 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.152



Cat.: 4

Sudhana viajando por un paisaje rocoso con dos toros

Sudhana Traveling through a Rocky Landscape with two Bulls

Katmandú, Nepal, siglo XII

Acuarela opaca y tinta sobre hoja de palma.

5 x 5,2 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.154



Cat.: 5

Sudhana de pie junto a un árbol

Sudhana Standing beside a Tree

Katmandú, Nepal, siglo XII

Acuarela opaca y tinta sobre hoja de palma.

5 x 4,9 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.153



Cat.: 6

Sudhana arrodillado ante un bodhisattva

Sudhana kneeling before a bodhisattva

Katmandú, Nepal, siglo XII

Acuarela opaca y tinta sobre hoja de palma.

5 x 4,3 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.155



Cat.: 7

Dos cubiertas de un manuscrito

Pair of bookcovers

Katmandú, Nepal, 1138

Acuarela opaca y tinta sobre tabla.

5,56 x 60,01 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.156



Cat.: 8

Página de un manuscrito budista, posiblemente del Mahashitalanika

Page from a Buddhist manuscript, Possibly from the Mahashitalanika

Dolpo, Nepal, c. siglo XV

Acuarela opaca y tinta sobre papel.

20,5 x 63,5 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1469



Cat.: 9

Buda como Gran Sanador

Buddha, the Supreme Healer

Tíbet, siglo XV

Acuarela opaca sobre algodón.

53 x 44,5 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1470



Cat.: 10

Veneración de una stupa

Worship of a stupa

Katmandú, Nepal, 1659

Acuarela opaca y tinta sobre papel.

8 x 8,4 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.157



Cat.: 11

Veneración de Manjushri

Worship of Manjushri

Katmandú, Nepal, 1659

Acuarela opaca y tinta sobre papel.

8,18 x 12,1 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.158



Cat.: 12

Cubiertas con dragones de un manuscrito budista

Pair of Buddhist Manuscript covers with Composite Dragons

Katmandú, Nepal, 1659

Acuarela opaca sobre madera.

9,29 x 37,86 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.159.a-b



Cat.: 13

Cubiertas de un manuscrito con escenas de la vida de Buda

Manuscript Covers with Scenes from the Life of the Buddha

Nepal, siglo XVIII

Acuarela opaca sobre tabla.

10,16 x 38,42 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.167.a-b



PINTURA JAINÍ JAIN PAINTING

Cat.: 14

Los mundos de los dioses y los salvadores: Vividh Tirtha-patta

The Worlds of Gods and Saviours: Vividh Tirtha-patta

India, principios del siglo XV

Acuarela opaca sobre tela de algodón adherida a una tabla.

55,9 x 52,1 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.181



Cat.: 15

Jina entronizado

Enthroned Jina

India, c. 1475

Acuarela opaca y oro sobre papel.

11,5 x 10,6 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.184



Cat.: 16

Indra ordena a Harinaigameshin que transfiera el embrión de Mahavira

Indra Orders Harinaigameshin to Transfer the Embryo of Mahavira

India, siglo XV

Acuarela opaca y oro sobre papel.

10,9 x 7,9 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.183



Cat.: 17

Mahavira reparte todos sus bienes y renuncia al mundo

Mahavira Gives Away all his Possessions and Renounces the World

India, siglo XV

Acuarela opaca y oro sobre papel.

10,9 x 7,8 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.182



Cat.: 18

La brahmán Devananda en su diván

The Brahmani Devananda on her Couch

India, finales del siglo XV

Acuarela opaca sobre papel.

10,8 x 9,4 cm..

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.185



Cat.: 19

Los ganadharas de Mahavira y la sílaba mántrica hrim

Ganadharas of Mahavira and Hrimkara

India, c.1500

Acuarela opaca y oro sobre papel.

11,5 x 8,8 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.186



Cat.: 20

Kalaka escucha a Gunakara predicar y ejercita a su caballo

Kalaka Hears Gunakara Preach and Kalaka Exercises his Horse

India, finales siglo XVI

Acuarela opaca y oro sobre papel.

11,1 x 8,2 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.194



Cat.: 21

La diosa Kali lucha contra los demonios

The Goddess Kali Battles Demons

Gujarat, India, siglo XV

Acuarela opaca sobre papel.

9,2 x 16,7 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.187



Cat.: 22

Cubiertas del manuscrito de Devimahatmya

Devimahatmya Manuscript Covers

Nepal, siglo XVII

Acuarela opaca sobre tabla.

4,76 x 34,61 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.165. a-b



Cat.: 23

Mahalakshmi montada en su león

Mahalakshmi Riding her Lion

Nepal, c. 1750

Acuarela opaca sobre papel.

12,2 x 21,5 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.166



Cat.: 24

Cubiertas de un manuscrito con la diosa matando al demonio búfalo

Book Covers with the Goddess Slaying the Buffalo Demon

Nepal, siglo XVIII

Acuarela sobre tabla.

9,68 x 26,67 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.169.a-b



Cat.: 25

Cubiertas de un manuscrito shivaísta

Book Covers from a Shaiva Manuscript

Nepal, siglo XVIII

Acuarela opaca sobre tabla.

43,7 x 11,6 cm.

Edwin Binney

3rd Collection. 1990.168.a-b



Cat.: 26

Krishna levanta el monte Govardhana y es amado por las gopis

Krishna, Bearer of the Mount Govardhana, Beloved of the Gopis

India, c.1475

Acuarela opaca sobre papel.

10,1 x 10,8 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.195



Cat.: 27

Krisna tocando la flauta ante dos gopis en presencia de un devoto

Krishna Fluting before Two Gopis, with a Devotee Watching

India, c. 1450

Acuarela opaca y oro sobre papel.

10,9 x 9,8 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.193



Sala 2 Visiones líricas: Ilustraciones de obras literarias persas para una élite cultivada / **Lyric Visions: Illustrations of Persian literatura for the cultured elite**

Cat.: 28

Esfandiar matando a los leones

The Slaying of the Lions by Esfandiar

Shiraz, Irán, 1482

Acuarela opaca, oro y tinta sobre papel.

8,1 x 15,88 cm.

Gift of Dr. and Mrs. Edwin Binney 3rd

1972.225



Cat.: 29

Rustam ciega a Esfandiar con una flecha

Rustam Blinds Esfandiar with an Arrow

Shiraz, Irán, siglo XVI

Acuarela opaca y oro sobre papel.

34,4 x 22,8 cm.

Museum Purchase with Funds provided by the University Women's Club. 1927.14



Cat.: 30

Rustam lucha contra el Div Blanco

Rustam Battles the White Div

India septentrional, siglo XVI

Acuarela opaca y oro sobre papel.

19,4 cm x 14,5 cm.

Edwin Binney 3 Collection. 1990.260



Cat.: 31

Rustam echa el lazo al kan de China y le derriba de su elefante blanco

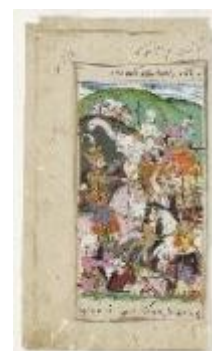
Rustam Lassoos the Khaqan of Chin and Drags him from his White Elephant

Cachemira, India, c. 1790

Acuarela opaca y oro sobre papel.

25,7 x 14,3 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.555



Cat.: 32

Rustam descabalgga a Afrasiab agarrándole por el cinturón

Rustam Lifts Afrasiab from his Saddle by his Belt
Cachemira, India, c. 1790

Acuarela opaca y oro sobre papel.

25,8 x 14,6 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.556



Cat.: 33

Nushabeh recibe el retrato de Iskandar

Nushabeh Receives the Portrait of Iskandar

Irán, c. 1475

Acuarela opaca sobre papel.

13,34 x 9,84 cm.

Gift of Dr. Edwin Binney 3rd. 1971.58



Cat.: 34

Alejandro moribundo en su lecho de muerte

The Ailing Alexander on his Deathbed

India, c. 1475

Acuarela opaca sobre papel.

6,8 x 12,1 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.253



Cat.: 35

Alejandro supervisa la ejecución de los traidores

Alexander Oversees the Execution of Traitors

Turquía, c. 1575

Acuarela opaca y oro sobre papel.

11,9 x 8,2 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.472



Cat.: 36

Alejandro en el muro de Gog y Magog
Alexander at the Wall of Gog and Magog
 Delhi, India, c. 1600
 Acuarela opaca y oro sobre papel.
 19,2 x 11,6 cm.
 Edwin Binney 3rd Collection. 1990.313.1



Cat.: 37

Un sultán recibe a la corte
A Sultan Holds Court
 India, c. 1425-1450
 Acuarela opaca sobre papel.
 28,5 x 22 cm.
 Edwin Binney 3rd Collection. 1990.237



Cat.: 38

Un sabio leyéndole al rey bajo la lámpara real
A Sage Reads to a King under the Royal Lamp
 India, c. 1425-1450
 Acuarela opaca sobre papel.
 27,9 x 21,6 cm.
 Edwin Binney 3rd Collection. 1990.238



Cat.: 39

Khusrow y Shirin cazando leones
Khusrow and Shirin Hunting Lions
 Irán, c. 1580
 Acuarela opaca y oro sobre papel.
 20,32 x 15,88 cm.
 Gift of Dr. Edwin Binney 3rd. 1971.61



Cat.: 40

Khusrow y Shirin comparten una bebida
Khusrow and Shirin Share a Drink

India, c. 1595

Acuarela opaca y oro sobre papel.
5,6 x 8,5 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.299



Cat.: 41

El asesinato de Khusrow Parviz
Assassination of Khusrow Parviz

India, c. 1595

Acuarela opaca y oro sobre papel.
4,1 x 8,4 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.298



Cat.: 42

Majnun observa la batalla de los clanes
Majnun Watches the Battle of the Clans

Shiraz, Irán, c. 1510

Acuarela opaca sobre papel.
19,21 x 12,7 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1971.60



Cat.: 43

Leyli visita a Majnun en un palmar
Leyli Visits Majnun in a Palm Grove

India, c. 1475

Acuarela opaca y oro sobre papel.
12,7 x 10,4 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.270



Cat.: 44

Leyli y Majnum conversan bajo un árbol
Leyli and Majnum Converse beneath a Tree
 Kishangarh, Rajastán, India, c. 1730
 Acuarela opaca y oro sobre papel.
 21 x 12,5 cm.
 Edwin Binney 3rd Collection. 1990.749



Cat.: 45

Majnun queda sumido en un estado lamentable
Manjun is Reduced to an Abject State
 Golconda, India, c. 1700
 Acuarela opaca y oro sobre papel.
 14 x 16,5 cm.
 Edwin Binney 3rd Collection. 1990.506



Cat.: 46

Bahram Gur y la princesa griega en el pabellón amarillo
Bahram Gur and the Greek Princess in the Yellow Pavilion
 Irán, c. 1550-1560
 Acuarela opaca y oro sobre papel.
 20,48 x 14,61 cm.
 Gift of the Catherine and Ralph Benkaim Collection.
 2006.217



Cat.: 47

Bahram Gur se apodera de la corona real entre dos leones
Bahram Gur Seizes the Crown of Kingship from between Two Lions
 Irán, c.1630
 Acuarela opaca y tinta sobre papel.
 23,5 x 14,7 cm.
 Gift of Dr. and Mrs. Edwin Binney 3rd. 1972.229



Cat.: 48

Bahram Gur en el pabellón verde
Bahram Gur in the Green Pavilion
 Golconda, India, c. 1690
 Acuarela opaca y oro sobre papel. 20,6 x 12,2 cm.
 Edwin Binney 3rd Collection. 1990.503



Sala 3. Recorrido por la historia de la pintura mogola: La fusión de tradiciones y el gusto imperial / **Unfolding the History of Mughal Painting: Merging traditions and Imperial Taste**

Cat.: 49

El chacal que se autoproclamó rey
The Jackal who Pronounced Himself King

India, c. 1560

Acuarela opaca y oro sobre papel.

16,03 x 10,16 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.273



Cat.: 50

Tempestad en el mar

A Storm at Sea

India, c. 1560

Acuarela opaca y oro sobre papel.

16,1 x 9,9 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.143



Cat.: 51

Noticia de una huida repentina: Umar y Landhaur hablando junto a la tienda de Hamza

A Sudden Flight is Reported: Umar and Landhaur Converse outside Hamza's Tent

India, c. 1558-1573

Acuarela opaca y oro sobre tela de algodón y papel.

68,4 x 53,2 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.274



Cat.: 52

El pueblo jura lealtad al nuevo califa abasida, al-Ma'mun

The Populace pays Allegiance to the New Abbasid Caliph, al-Ma'mun

India, c.1595

Acuarela opaca y oro sobre papel.

42,3 x 24,2 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.291



Cat.: 53

Mangu Khan juzga a los rebeldes

Mangu Khan judges the Rebels

India, 1595

Acuarela opaca y oro sobre papel.

35,2 x 20,7 cm

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.305



Cat.: 54

El rey Lakadatta regala a un mendigo una naranja rellena de joyas

King Lakadatta presents a Beggar with an Orange filled with Jewels

India, c. 1585

Acuarela opaca y oro sobre papel.

13,2 x 13,2 cm

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.281



Cat.: 55

Krisna parte por la mitad con su disco al demonio Naraka

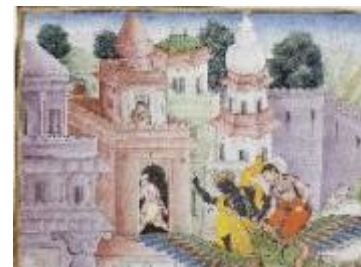
Krishna Cleaves the Demon Narakasura with his Discus

India, c.1585-1590

Acuarela opaca y oro sobre papel, montada como página de un álbum.

30,1 x 18,1 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.286



Cat.: 56

Demonios en un paisaje agreste

Demons in a Wild Landscape

India, c. 1600

Acuarela opaca y oro sobre papel.

21,4 x 12,5 cm

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.302



Cat.: 57

Las tropas de Babur toman la fortaleza en Kabul

Babur's Troops take the Fortress at Kabul

India, c. 1590-1600

Acuarela opaca y oro sobre papel.

34,2 x 21,7 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.288



Cat.: 58

Moisés y la plaga de serpientes

Moses and the Plague of Serpents

India, 1602-1605

Acuarela opaca sobre papel.

14,6 x 8,3 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.308



Cat.: 59

La ascensión de Jesús representado como un sacerdote

The Ascension of Jesus in the Guise of a Priest

India, 1602-1605

Acuarela opaca sobre papel.

16,5 x 8 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.309



Cat.: 60

Mukund

El emperador Akbar caza en Sanganer de camino a Gujarat

The Emperor Akbar hunts at Sanganer on his Way to Gujarat

India, c.1600-1610

Acuarela opaca y oro sobre papel.

34,3 x 22,6 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.315



Cat.: 61

Página de un diccionario

Dictionary Page

India, c. 1607

Acuarela opaca sobre papel.

34,5 x 23,4 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.320



Cat.: 62

Salim sosteniendo su rifle tras dar muerte a un antílope nilgai

Salim, holding his Rifle, Gestures at a Dead Nilgai

India, c. 1600

Acuarela opaca y oro sobre papel.

19,9 x 12,5 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.316



Cat.: 63

Abu'l Hasan

El emperador Jahangir con hombres santos en un jardín

Emperor Jahangir with Holy Men in a Garden

India, c. 1615

Acuarela opaca y oro sobre papel, montada en el siglo XVIII como página de un álbum.

32,6 x 19,5 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.345



Cat.: 64

Faisán del Himalaya

A Himalayan Cheer Pheasant

India, c. 1620; cenefa c.1635

Acuarela opaca y oro sobre papel.

20,64 x 13,49 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.342



Cat.: 65

Combate de elefantes
An Elephant Combat

India, c. 1610

Acuarela opaca y oro sobre papel.

14,4 x 24,9 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.346



Cat.: 66

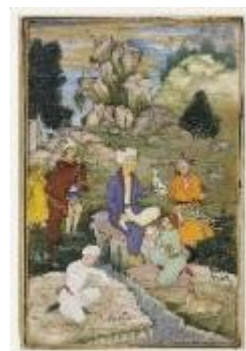
Almuerzo durante una cacería
Picnicking in the Course of a Hunt

India, c.1615

Acuarela opaca sobre papel.

21,9 x 14 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.334



Cat.: 67

Un prisionero inculpado
A Prisoner is Brought to Justice

India, c. 1610

Acuarela opaca y oro sobre papel, montada como página de un álbum.

7,62 x 12,38 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.329



Cat.: 68

Jacob de Gheyn

El mosquetero

A Musketeer

Países Bajos, 1587

Grabado.

21,6 x 15,3 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.146



Cat.: 69

Retrato de Albuquerque, el almirante portugués
Portrait of the Portuguese Admiral Albuquerque

India, c. 1615

Acuarela opaca y oro sobre papel.

18 x 12,3 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.303



Cat.: 70

La Virgen María adorando al Niño

The Virgin Mary Adores the Christ Child

India, c. 1620-1630

Acuarela opaca y oro sobre papel.

21 x 13,1 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.312



Cat.: 71

Hans Seblad Beham

El hijo pródigo con los cerdos

The Prodigal Son with the Swine

Alemania, 1538

Grabado.

7,3 cm x 11,43 cm

Museum Purchase. 2006.245



Cat.: 72

El hijo pródigo

The Prodigal Son

Irán, c. 1600

Acuarela opaca y tinta sobre papel.

6,51 x 10 cm.

Gift of Dr. and Mrs. Edwin Binney 3rd. 1972.232



Cat.: 73

'Abid hijo de Aqa Reza

El emperador Shah Jahan en el Trono del Pavo Real

The Emperor Shah Jahan on the Peacock Throne

India, 1640

Acuarela opaca y oro sobre papel, montada como
página de un álbum.

36,7 x 25 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.352



Cat.: 74

Shah Jahan en darbar en el salón de audiencias del palacio de Delhi

Darbar of Shah Jahan in the Delhi Divan-i Khas

India, 1730

Acuarela opaca sobre papel.

35,5 x 23,3 cm

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.362



Cat.: 75

Dondiegos de noche o La Maravilla del Perú (Mirabilis jalapa)

Four o'Clock or The Marvel of Peru (Mirabilis jalapa)

India, c. 1640

Acuarela opaca y oro sobre papel.

21,3 x 11,3 cm

Museum Purchase. 1992.66



Cat.: 76

Abubillas

Hoopoes

India, c.1590

Acuarela opaca y oro sobre papel.

13,65 x 7,3 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.349



Cat.: 77

Hunhar

Celebraciones con motivo de la boda de Alamgir

Celebrations at the Time of the Marriage of Alamgir

India, c. 1640

Acuarela opaca y oro sobre papel.

22,38 x 17,2 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.367



Cat.: 78

Aurangzeb Bahadur con un iris en la mano

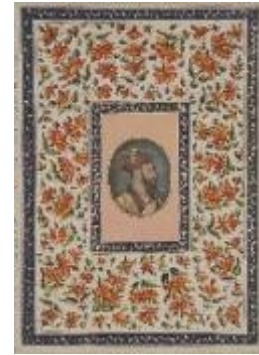
Aurangzeb Bahadur Holding an Iris

India, c. 1650

Acuarela opaca y oro sobre papel.

9 x 7,9 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.358



Cat.: 79

Jawahar Raqam

Caligrafía

Calligraphy

India, c. 1620-1640

Tinta y oro sobre papel.

34,2 x 24 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.364



Cat.: 80

Retrato ecuestre de Muhammad Shah, de caza

The Emperor Muhammad Shah, Equestrian, in the hunting Field

India, c. 1720

Acuarela opaca y oro sobre papel.

29 x 20,5 cm

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.384



Cat.: 81

Khair Ullah

Babur en su trono

Babur Enthroned

India, c.1720

Acuarela opaca y oro sobre papel.

17 x 11 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.797



Cat.: 82

Salomón y la Reina de Saba
Solomon and the Queen of Sheba
India, c. 1760
Acuarela opaca y oro sobre papel.
18,9 x 9,9 cm.
Edwin Binney 3rd Collection. 1990.387



Cat.: 83

Muhammad Sadiq
Mujer europea sentada bajo un árbol, con un búho
A European Woman Seated under a Branch, with an Owl
Isfahán, Irán, 1700-1732
Acuarela opaca y oro sobre papel.
26,5 x 18,6 cm.
Edwin Binney 3rd Collection. 1990.369



Cat.: 84

Los ángeles atienden a la Virgen y al Niño
Angels Attend Mary and Jesus
India, c.1665
Acuarela opaca y oro sobre papel.
12,5 x 18,6 cm.
Edwin Binney 3rd Collection. 1990.479



Cat.: 85

La coronación de espinas
Christ Crowned with Thorns
India, c. 1585
Acuarela opaca y oro sobre papel.
12,7 x 9,9 cm.
Edwin Binney 3rd Collection. 1990.294



Cat.: 86

Nadir Shah en el Trono del Pavo Real tras derrotar a Muhammad Shah
Nadir Shah on the Peacock Throne after his Defeat of Muhammad Shah
India, c. 1850
Acuarela opaca sobre papel.
30,8 x 42,1 cm



Edwin Binney 3rd Collection. 1990.407

Cat.: 87

Ghulam Ali Khan

Retrato alegórico de Jahangir

Allegorical Portrait of Jahangir

India, c. 1825

Acuarela opaca y oro sobre papel.

27,7 x 18 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.409



Cat.: 88

Haqim Ahasan Ullah Khan

Álbum genealógico de la dinastía mogola

Album of Mughal Dynastic Genealogy

India, 1855

Acuarela opaca y oro sobre papel.

46 x 34 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.405



Cat.: 89

Bahadur Shah II en darbar

Bahadur Shah II in Darbar

India, c. 1837

Acuarela opaca y oro sobre papel.

20,1 x 14 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.401



Cat.: 90

El emperador mogol Bahadur Shah II en darbar

The Mughal Emperor Bahadur Shah II in Darbar

India, 1839

Acuarela opaca y oro sobre papel.

37,6 x 49,7 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.402



Cat.: 91

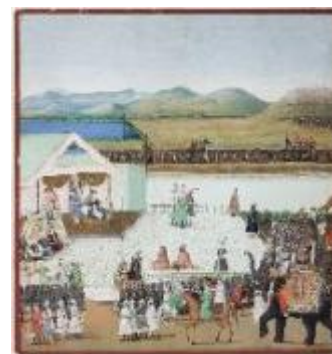
El sultán turco Bayazid es llevado cautivo ante Timur
The Turkish Sultan Bayazid Brought Captive before Timur

India, c. 1850

Acuarela opaca y oro sobre papel.

65,5 x 62 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.406



Sala 4 Al estilo de la Compañía: Pintura indobritánica para la clase comerciante
/ In the Company Manner : Indian-British painting for the merchant class

Cat.: 92

Shaikh Zayn al-Din

Guacamayo de alas verdes

A Green-Winged Macaw

Calcuta, India, c. 1780

Acuarela opaca sobre papel.

89,5 x 56,8 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1357



Cat.: 93

Shaikh Zayn al-Din

Ardilla voladora enana colgada de una trepadora kuru

A Dwarf Flying Squirrel Hanging from a Kuru Creeper

Calcuta, India, c. 1780

Acuarela opaca sobre papel.

53 x 75 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1358



Cat.: 94

Flamenco

A Flamingo

Calcuta, India, c. 1780

Acuarela opaca sobre papel.

70,2 x 52 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1368



Cat.: 95

Ram Das

Pato crestudo (Sarkidiornis melanotos)

A Comb Drake (Sarkidiornis melanotos)

Calcuta, India, c. 1780

Acuarela opaca sobre papel.

66,7 x 46,5 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1359



Cat.: 96

Bhawani Das

Pato aguja asiático (Anhinga melanogaster)

The Indian Darter or Snake-bird (Anhinga melanogaster)

Calcuta, India, c. 1780

Acuarela opaca sobre papel.

66 x 46,2 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1360



Cat.: 97

Flor del árbol del pan, follaje y fruto (Artocarpus incisa)

Breadfruit Flower, Foliage, and Fruit (Artocarpus incisa)

Penang, Malasia, c. 1820

Acuarela opaca sobre papel.

46,23 x 58,4 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1380



Cat.: 98

Frutos y hojas de una bignoniácea

Fruit and Leaves of One of the Bignoniaceae

India, 1785-1789

Acuarela opaca sobre papel.

65,8 x 42,2 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1366



Cat.: 99

Cobra de anteojos (*Maja tripudians*) con la capucha desplegada

A Cobra (Maja tripudians) with Hood Spread

Calcuta, India, 1785-1789

Acuarela opaca sobre papel.

65,5 x 45,2 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1361



Cat.: 100

Hiena

Hyena

Calcuta, India, después de 1794

Acuarela opaca sobre papel.

27,8 x 46,3 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1365



Cat.: 101

Anónimo

Los habitantes de las colinas de Kangra, dos hombres y una mujer (Guddies)

Hill Men and Woman (Guddies) Inhabitants of Kangra Hills/Hindoos

India, c. 1840

Acuarela opaca sobre papel.

19,2 x 23,8 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1390



Cat.: 102

Sita Ram

Los barcos del nabab de Murshidabad en el Ganges

The Nawab of Murshidabad's Boats on the Ganga

India, 1814

Acuarela opaca sobre papel.

45.5 x 64 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1376



Cat.: 103

Vistas de la India en 1839

Views of India visited in 1839

Madurai, India, 1839

Acuarela y oro sobre papel.

48,9 x 34,29 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1389



Cat.: 104

Procesión con cuatro bailarinas y unos músicos

Four Female Dancers in Procession with Musicians

Tanjore, India, c. 1830

Acuarela opaca y oro sobre papel.

25,6 x 39,8 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1430



Cat.: 105

Una mujer aplicándole una ventosa a otra

A Woman Cupping Another

India, c. 1820

Acuarela opaca sobre papel.

24,2 x 19,2 cm

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1377



Cat.: 106

Acróbata en la cuerda floja y tamborilero

Acrobat on a Tightrope, Drummer Below

India, c. 1820

Acuarela opaca sobre papel.

24,2 x 19,4 cm.

Edwin Binney 3rd Collection. 1990.1369

