

PIONERAS. Mujeres artistas de la vanguardia rusa /
PIONEERS. Women artists of the Russian avant-garde

LISTADO DE OBRAS / LIST OF WORKS

MUSEO NACIONAL THYSSEN-BORNEMISZA

SALA 43. PLANTA BAJA / ROOM 43. GROUND FLOOR



Natalia GONCHAROVA
Pesca (Pescadores), 1909
 (Fishing (fishers))
 Óleo sobre lienzo. 112 x 99,7 cm (con marco 145.5 x 131 cm)
 Colección Carmen Thyssen-Bornemisza en depósito en el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza



Natalia GONCHAROVA
El bosque, 1913
 (The Forest)
 Óleo sobre lienzo. 130 x 97 cm (con marco 139.5 x 105 cm)
 Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid



Natalia GONCHAROVA
Composición con rectángulo azul, c. 1950-1959
 (Composition with Blue Rectangle)
 Gouache sobre papel. 47,7 x 26,7 cm (con marco 61.5 x 40 cm)
 Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid



Alexandra EXTER
Naturaleza muerta, 1913
 (Still Life)
 Collage y óleo sobre lienzo. 68 x 53 cm (con marco 97 x 82 cm)
 Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid



Olga RÓZANOVA
Hombre en la calle (Análisis de volúmenes), 1913
 (Man on the Street (Analysis of Volumes))
 Óleo sobre lienzo. 83 x 61,5 cm (con marco 103 x 80.5 cm)
 Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid



Nadeshda UDALTSOVA
Cubismo, 1914
 (Cubism)
 Óleo sobre lienzo. 72 x 60 cm (con marco 105.5 x 93 cm)
 Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid



Liubov POPOVA

Arquitectura pictórica (Bodegón: instrumentos), 1915

(Painterly Architectonic (Still Life: Instruments))

Óleo sobre lienzo. 105,5 x 69,2 cm (con marco 131 x 94 cm)

Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid



Liubov POPOVA

Arquitectura pictórica, 1918

(Painterly Architectonic)

Óleo sobre lienzo. 45 x 53 cm (con marco 52.2 x 60 cm)

Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid



Liubov POPOVA

Arquitectura pictórica, 1918

(Painterly Architectonic)

Óleo sobre arpillera de lino. 70,5 x 70,5 cm (con marco 117.5 x 82.3 cm)

Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid



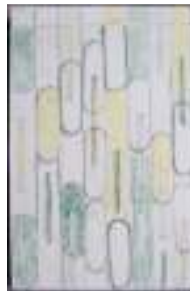
Varvara STEPANOVA

Jugadores de billar, 1920

(Billiard players)

Óleo sobre lienzo. 66 x 129 cm (con marco 82.5 x 147.5 cm)

Colección Carmen Thyssen-Bornemisza en depósito en el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza



Varvara STEPANOVA

Boceto para un diseño de tela, 1924

Lápiz y lápices de colores sobre papel, 10,9 x 7,3 cm (37,5 x 37,7 cm)

Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid



Sonia DELAUNAY

Vestidos simultáneos (Tres mujeres, formas, colores), 1925

Simultaneous Dresses (Three Women, Forms, Colours)

Óleo sobre lienzo. 146 x 114 cm (con marco 168.5 x 137 cm)

Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid